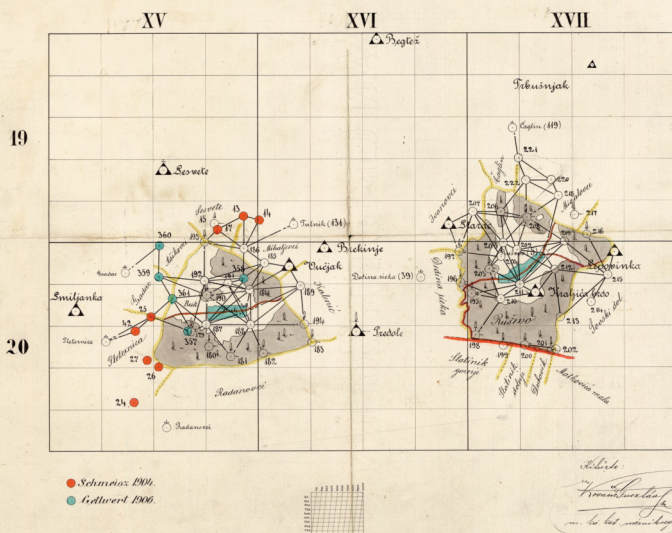


Međunarodni dan arhiva 9. lipnja 2017.

Wir Franz der Erste

(...) odlučiti sino (...) uvesti (...) pravedan i (...) stabilan sustav zemljišnog poreza.

Jvaniesi stello.



Arhivi i katastar u hrvatskim krajevima

Programska knjižica

Hrvatsko arhivističko društvo

Međunarodni dan arhiva
9. lipnja 2017.

Arhivi i katastar
u hrvatskim krajevima

Programska knjižica

Zagreb, 2017.

Impresum

Nakladnik:
Hrvatsko arhivističko društvo

Priredila:
Ljerka Vuk

Uredio:
Dražen Kušen

Dizajn i grafička priprema:
Tiskarski obrt Zebra, Vinkovci

Tisak:
Tiskarski obrt Zebra, Vinkovci

Naklada:
2000 komada

Informacije su prikupljene iz svih državnih arhiva i Hrvatskog memorijalno-dokumentacijskog centra Domovinskog rata.

Izdavanje programske knjižice i plakata financiralo je Ministarstvo kulture RH.

Zahvaljujemo svima koji su u programskom, organizacijskom i financijskom smislu pomogli pripremu i održavanje programa za obilježavanje Međunarodnoga dana arhiva 9. lipnja 2017.

Sadržaj

Međunarodni dan arhiva _____	4
Predgovor (D. Kušen) _____	5
Uvođenje stabilnog katastra u hrvatskim krajevima (M. Jurić) _____	7
Programi arhivskih ustanova	
Hrvatski državni arhiv _____	11
Hrvatski memorijalno-dokumentacijski centar Domovinskog rata _____	14
Državni arhiv u Bjelovaru _____	15
Državni arhiv u Dubrovniku _____	16
Državni arhiv u Gospiću _____	18
Državni arhiv u Karlovcu _____	19
Državni arhiv za Međimurje _____	20
Državni arhiv u Osijeku _____	21
Državni arhiv u Pazinu _____	22
Državni arhiv u Rijeci _____	23
Državni arhiv u Sisku _____	24
Državni arhiv u Slavonskom Brodu _____	25
Državni arhiv u Splitu _____	26
Državni arhiv u Šibeniku _____	27
Državni arhiv u Varaždinu _____	28
Državni arhiv u Virovitici _____	29
Državni arhiv u Vukovaru _____	31
Državni arhiv u Zadru _____	33
Državni arhiv u Zagrebu _____	34
Hrvatsko arhivističko društvo _____	35
Međunarodno arhivsko vijeće _____	36

Međunarodni dan arhiva

Međunarodni dan arhiva 9. lipnja u svijetu se obilježava od 2008., a u Hrvatskoj je prvi puta obilježen 2009. Za datum obilježavanja Međunarodnog dana arhiva izabran je dan osnivanja Međunarodnog arhivskog vijeća (The International Council on Archives - ICA) 1948. Ta je međunarodna stručna udruga posvećena učinkovitom upravljanju zapisima te očuvanju, zaštiti i korištenju svjetske arhivske baštine kroz stručnu suradnju arhivskih i drugih stručnjaka za upravljanje zapisima diljem svijeta.

Međunarodni dan arhiva u Hrvatskoj prigodnim programima obilježavaju sve arhivske ustanove u okviru hrvatske javne arhivske službe, Hrvatsko arhivističko društvo i resorno Ministarstvo kulture RH. Premda su vrata arhiva uvijek otvorena za korisnike različitih profila, toga dana svake godine arhivske ustanove u Hrvatskoj pozivaju sve građane da uđu u arhive kao posjetitelji, te organiziraju prigodne izložbe, predavanja, radionice i skupove, predstavljaju svoja izdanja i organiziraju druge promotivne aktivnosti.

Predgovor

Dr. sc. Dražen Kušen, arhivski savjetnik
predsjednik Hrvatskog arhivističkog društva

Međunarodno arhivsko vijeće (International Council on Archives - ICA) svake godine poziva sve arhive i arhiviste u svijetu na proslavu Međunarodnog dana arhiva koji se obilježava 9. lipnja. Za ovogodišnji Međunarodni dan arhiva je na međunarodnoj razini predložena tema „Arhivi, građanstvo i interkulturalizam“. Međutim, u Hrvatskoj se 2017. godine preklapa niz obljetnica povezanih s važnim arhivskim gradivom katastra, pa se Međunarodni dan arhiva u Hrvatskoj 2017. obilježava poglavito pod temom „Arhivi i katastar u hrvatskim krajevima“.

Hrvatsko arhivističko društvo kao koordinator obilježavanja Međunarodnog dana arhiva u Hrvatskoj, predložilo je hrvatskim arhivima temu „Arhivi i katastar u hrvatskim krajevima“ jer je povezana s ovogodišnjim okruglim obljetnicama u nizu: 200 godina od objavljivanja Naredbe o uvođenju stabilnog katastra (Patent über die Einführung des stabilen Katasters) 23. prosinca 1817. godine, kojom je započela stabilna katastarska izmjera u jadranskoj Hrvatskoj (Austrijsko primorje i Dalmacija); 170 godina od početka (1847.) i 140 godina od završetka (1877.) stabilne katastarske izmjere u panonskoj Hrvatskoj (Hrvatska i Slavonija).

Pored predloženih tema, u nekim arhivima u svijetu i u Hrvatskoj obilježavanje ovogodišnjeg Međunarodnog dana arhiva povezuje se s nastavkom višegodišnjeg obilježavanje stote obljetnice Prvog svjetskog rata, dok su u drugima programi povezani s lokalnim, područnim ili nekim drugim prigodnim temama kroz vlastite programe i u suradnji s drugim srodnim ustanovama i organizacijama u zemlji ili u okviru prekogranične suradnje.

Sudionici u organizaciji obilježavanja Međunarodnog dana arhiva u Hrvatskoj su: Ministarstvo kulture RH, Hrvatsko arhivističko društvo (koordinator), Hrvatski državni arhiv, Područni državni arhivi u RH, Hrvatski memorijalno-dokumentacijski centar Domovinskog rata.

Jedinstveno medijsko najavljivanje i održavanje Međunarodnog dana arhiva u Hrvatskoj 2017. popraćeno je plakatom i tiskanom programskom knjižicom u nakladi Hrvatskog arhivističkog društva koja sadrži informacije o svim programima kojima arhivske ustanove u Hrvatskoj ove godine obilježavaju taj dan. Programska knjižica je u elektroničkom obliku objavljena i na mrežnim stranicama HAD, a kao tiskovina besplatno se dijeli posjetiteljima u svim arhivskim ustanovama.

Međunarodno arhivsko vijeće nas poziva da u petak, 9. lipnja 2017. proslavimo Međunarodni dan arhiva u svojim ustanovama i na svojim radnim mjestima povezanim s arhivskom djelatnošću u arhivima i izvan arhiva, kod stvaratelja i imatelja arhivskoga gradiva.

Ovaj globalni događaj za arhiviste i djelatnike u pismohranama koristimo kao priliku da širu javnost upoznamo s ulogom arhiva i arhivista, pismohrana i djelatnika u pismohranama. Kroz različite programe i sadržaje koje tom prigodom organiziramo u svojim ustanovama, želimo s posjetiteljima podijeliti svoje iskustvo rada i bogatstvo svojih fondusa, koji svojom raznovrsnošću i vrijednošću mogu biti zanimljivi i zabavni, ali su nadasve korisni zajednici u kojoj djelujemo.

Uvođenje stabilnog katastra u hrvatskim krajevima

Mr. sc. Mirjana Jurić, arhivska savjetnica

(iz kataloga izložbe: M. Jurić, *200 godina katastra Franje I.*, HDA, 2017.)

Međunarodnim danom arhiva 2017. želi se obilježiti 200 godina od donošenja Patenta cara Franje I., 170 godina od početka, odnosno 140 godina od završetka terenske izmjere u Kraljevini Hrvatskoj i Slavoniji. Car Franjo I. odlučio je u cijeloj Habsburškoj Monarhiji uvesti stalni katastar radi pravednoga i jednakoga ubiranja zemljišnoga poreza, tzv. Stabilni katastar.

Patentom o uvođenju novoga sustava zemljišnoga poreza 23. prosinca 1817. godine odredio je način ubiranja zemljišnoga poreza za uporabu zemljišta i tla te zgrada. Da bi navedeno bilo primjenjivo, trebalo je provesti ekonomsku izmjeru i procjenu svakoga pojedinog zemljišta po zemaljskim pokrajinama Monarhije, a sam sustav stabilnoga katastra uvodio se postepeno. Terenska izmjera Istre trajala je od 1818. do 1822., dok je za područje Dalmacije obavljena od 1823. do 1838. godine. Terenska izmjera Kraljevine Hrvatske i Slavonije započela je tijekom tridesetih godina 19. stoljeća izmjerom šuma na području Brodske pukovnije, a izmjera je prvih katastarskih općina započela 1847. godine i trajala je do 1877. godine.

Stabilni je katastar u primjeni značio razrezivanje i ubiranje poreza prema čistome neto prihodu, a porezna je stopa trebala biti jednaka i stabilna na području cijele Monarhije. Čisti prihod značio je iznos koji vlasnik zemljišta ostvaruje od proizvodne površine prema vrstama poljodjelskih kultura (obrađa tla, sisanje, uzgoj, sjetva, branje plodova), odnosno oporezivanje čistoga prihoda za zgradu – za vrijednost proizvodnje koja se mogla ostvariti na površini zemljišta na kojemu leži zgrada, ako bi se rabila na taj način i za vrijednost najamnine koju zgrada ostvaruje ili bi mogla ostvarivati. Terensku izmjeru provodili su u praksi provjereni vojni i civilni mjernici (geodeti). Za svaku se katastarsku općinu trebao izraditi zaseban katastar, koji je podrazumijevao određivanje opsega i granica općine, popisivanje svih površina prema vrsti kulture, njihovih posjednika, prirodne ili umjetne granice, te kartografski prikaz svega navedenog. Procjenu zemljišta provodili su samostalni i provjereni nepristrani povjerenici upoznati s lokalnim i ekonomskim odnosima s praktičnim znanjem u poljodjelstvu. U praksi je to značilo utvrđivanje količine prosječnoga godišnjeg uroda zemljišta određene kulture s obzirom na standardni način uzgoja te ostvaren prihod, a nakon izmjere svake zemljišne čestice, položaja i svojstvata. Procjena zgrada provodila se metodom uspoređivanja površina koje zauzima pojedina zgrada te utvrđivanjem prihoda od kamata svake pojedine zgrade. Svaki je pojedinac mogao uložiti prigovor (reklamaciju) na temelju kojega su se i rezultati izmjere i procjene dorađivali i ispravljali. Procjena je značila vrednovanje tipova i klasiranje zemljišta. Na kraju je svaki poje-

dini posjednik zemljišta i zgrade godišnje morao platiti državi isti udio utvrđenoga čistog iznosa određenoga poreznog razreza kao zemljišni porez. Izuzetci za neplaćanje poreza obuhvaćali su površine kojima se nije moglo koristiti za proizvodnju (neplodno gorsko tlo, kamenite stijene, javne prometnice, rijeke i kanali, groblja, površine na kojima su izgrađeni javni objekti (crkve, vojarne, bolnice)).

Naputak za katastarsku izmjeru iz 1820. godine bio je skup uputa kojima je bio reguliran djelokrug katastarske uprave i pojedinaca (geometar, pristav, mjernički tehničari, nadzornik za kartiranje, grafički triangulatori, indikatori, pomoćni radnici) zaduženih za vođenje i provedbu cjelokupne katastarske izmjere i bio je važeći za cijelu Habsburšku Monarhiju. Precizno je utvrđivao sve korake terenske izmjere – pripremu za detaljno snimanje (grafička triangulacija), utvrđivanje, opis i crtanje granice općina, detaljno snimanje (instrumente za snimanje, tumačenje zemljišnih i građevinskih čestica te način njihova snimanja i numeriranja), računanje površina, evidenciju o posjednicima, vrstu katastarske dokumentacije, način crtanja, bojanja i pohrane planova. Naputak za oblasti i općine na području C.kr. hrvatsko-slavonskoga namjesništva iz 1855. godine bio je skup uputa za područje Kraljevine Hrvatske i Slavonije koje su pripadale pod djelokrug navedenoga namjesništva. Stvarno je to značilo da su bile utvrđene točne obveze općina kako bi se mjernicima (geodetima) na terenu olakšao terenski rad – pomoć pri odabiru domaćih ljudi koji su dobro obaviješteni o mjesnim okolnostima, osiguranje građe i alata za označivanje stajališta (drvo, znakovne daske, vapno, lopate, motike, čavle i dr.), izbor indikatora koji su mjerniku osiguravali podatke o granici općine, zemljištu, imenima vlasnika, vrsti kulture i slično, točno utvrđivanje granica između općina, osiguranje smještaja mjernicima i ostalim namještenicima tijekom terenske izmjere. Na temelju ekonomske izmjere i kartiranja, koju su proveli mjernici za svaku se općinu, izradio katastarski operat, nakon njega procjembeni operat i reklamacije, a sve u svrhu plaćanja zemljišnoga poreza.

Sačuvana katastarska baština u državnim arhivima na području Hrvatske svjedoči o iznimnome trudu velikog broja civilnih i vojnih mjernika (geodeta) koji su terenskim radom detaljno snimili Istru, Dalmaciju, Hrvatsku i Slavoniju, te je izvor za različita istraživanja: istraživanje promjene strukture zemljišnoga posjeda, načina obrade i promjene načina obrade zemljišta, vlasničke strukture, klase zemljišta, ukupnog prihoda, razvoja naselja i transformacije većega ili manje promatranoga prostora unatrag 200 godina.

PROGRAMI
ARHIVSKIH
USTANOVA

Hrvatski državni arhiv

Marulićev trg 21

10000 Zagreb

tel: 01 4801 999

faks: 01 4829 000

Ravnatelj: dr. sc. Dinko Čutura

e-pošta: hda@arhiv.hr

<http://www.arhiv.hr/>

6. – 9. lipnja 2017.

Hrvatski državni arhiv

6. lipnja 2017.

9:30 – 11:00 sati

Kartografska radionica: *Stari katastar – izradimo plan naselja korištenjem simbola starog katastra* – prilagođeno za predškolsku dob

Voditeljica radionice: mr. sc. Mirjana Jurić

11:00 – 12:30 sati

Kartografska radionica: *Stari katastar – izradimo plan naselja korištenjem simbola starog katastra* – prilagođeno za školsku dob

Voditeljica radionice: mr. sc. Mirjana Jurić

13:00 sati

Otvorenje izložbe: *200 godina katastra Franje I.*

Autor izložbe: mr. sc. Mirjana Jurić

Izložba ostaje otvorena do 9. listopada 2017.

14:00 – 15:30 sati

Kartografska radionica: *Stari katastar – „čitanje“ katastarskoga plana* – kartografska radionica za građanstvo

Voditeljica radionice: mr. sc. Mirjana Jurić

Program obuhvaća:

Izložba *200 godina katastra Franje I.*

Cilj je izložbe obilježiti 200 godina od donošenja Patenta cara Franje I., kojim se uveo stalni katastar na području cijele Habsburške Monarhije kako bi se pravedno i jednako ubirao zemljišni porez. Terenska se izmjera provodila postepeno te je na području Kraljevine Hrvatske i Slavonije provedena u razdoblju od 1847. do 1877. godine, te se time obilježava i 170 godina od početka, odnosno 140 godina od završetka terenske

izmjere u Kraljevini Hrvatskoj i Slavoniji. Izložbom se predstavlja gradivo koje vizualno i sadržajno svjedoči o postupku terenske izmjere. Rezultat cjelokupnoga provedenog terenskog rada u kojemu je sudjelovao velik broj civilnih i vojnih mjernika (geodeta) je bogata katastarska baština, koja se danas čuva u fondu Arhiv mapa za Hrvatsku i Slavoniju u Hrvatskome državnom arhivu.

Kartografska radionica *Stari katastar – izradimo plan naselja korištenjem simbola starog katastra*

Cilj radionice je upoznavanje sa starim katastarskim planovima, te izrada vlastitoga stvarnog ili izmišljenog naselja korištenjem katastarskih simbola

7. lipnja 2017.

12:00 sati

Predstavljanje izdanja HDA: *Vodič Prvi svjetski rat kroz fondove i zbirke Hrvatskoga državnog arhiva*

Urednik izdanja: Hrvoje Baričević

8. lipnja 2017.

11:00 i 13:00 sati

Razgled novootvorene izložbe *200 godina katastra Franje I.* uz stručno vodstvo.

11:30 i 13:30 sati

Razgled zgrade Hrvatskoga državnog arhiva uz stručno vodstvo.

Prigodna prodaja izdanja, replika i suvenira HDA.

18:00 sati

Filmska projekcija: *Iz zbirke Hrvatskoga filmskog arhiva HDA – Reklamni filmovi 1920-ih i 1930-ih:*

- „Philips-Argenta“, animirani, nijemi, 1928, 1 min.
- „Novi život kuharice“, igrani, nijemi, 1928, 4 min.
- „Ne muči sel“, igrani, zvučni, oko 1937, 10 min.
- „Zaboravljiv čovjek“, animirani, zvučni, 1938, 3 min.
- „Ženska hvala – Bijelo čudo“, animirano-igrani, zvučni, 1932, 4 min.
- „U čemu je stvar?“, igrani, zvučni, 1936, 3 min.
- „Smotra rublja“, animirani, zvučni, 1937, 4 min.
- „Kaj nam manjka, kaj že imamo!“, animirani, zvučni, 1935, 5 min.
- „Lutrija, igrani“, zvučni, 1936, 2 min.

Autor programa: Juraj Kukoč, filmski arhivist Hrvatskoga filmskog arhiva HDA
Osvrt nakon projekcije: Juraj Kukoč

Program obuhvaća:

Reklamni filmovi 1920-ih i 1930-ih koji se čuvaju u Hrvatskom filmskom arhivu svojom maštovitošću i duhovitošću nadilaze usku praktičnu namjenu, što ih čini privlačnima i današnjem gledatelju. Od domaćih reklama za štednjak zagrebačkog izumitelja i zagrebačku lutriju do reklama za kultne češke proizvode Radion i Kalodont, pronađenih prije desetak godina u skladištima Saponije Osijek, ovi ekonomsko-propagandni filmovi dočarat će vam kako je izgledalo potrošačko društvo između dva svjetska rata.

9. lipnja 2017.**13:00 sati**

Otvorenje izložbe: *Zemaljski arhivar Ivan Kukuljević Sakcinski*

Autori izložbe: Maja Pajnić i mr. sc. Ladislav Dobrica

Izložba ostaje otvorena do 9. listopada 2017.

Program obuhvaća:

Izložba *Zemaljski arhivar Ivan Kukuljević Sakcinski* donosi kratak pregled životopisa Ivana Kukuljevića Sakcinskog s posebnim osvrtom na njegovu službu zemaljskoga arhivara (1848.-1860.) pri Zemaljskome arhivu. Tijek izložbe prati izazove s kojima se Kukuljević susretao u svojem radu (poput preuzimanja hrvatskih spisa iz Budima i Pešte, uređenja prostorija Arhiva u Banskim dvorima i brige za tadašnje osoblje), a zaokružuje ju osvrt na njegov doprinos hrvatskoj egdotici te briga za arhivsku djelatnost i nakon prestanka njegova rada u Arhivu.

Hrvatski memorijalno-dokumentacijski centar Domovinskog rata

Marulićev trg 21

10000 Zagreb

tel: 01 4801 915

faks: 01 4828 268

Ravnatelj: dr. sc. Ante Nazor

e-pošta: centar@centardomovinskograta.hr

<http://www.centardomovinskograta.hr/>

9. lipnja 2017.

11:00

Predstavljanje izvora za povijest Domovinskog rata

Mate Rupić i suradnici iz HMDCDR.

Program obuhvaća:

Predstavljanje izvora Republike Srpske Krajine koji se čuvaju u Hrvatskom memorijalno-dokumentacijskom centru Domovinskog rata te izdavačke djelatnosti Centra temeljene na izvorima o Domovinskom ratu. Program je namijenjen prije svega studentima.

Izlaganje i promotivna prodaja izdanja HMDCDR.

Državni arhiv u Bjelovaru

Trg Eugena Kvaternika 3
43000 Bjelovar
tel: 043 244 487; 220 488; 220 031
faks: 043 220 487
Ravnateljica: Martina Krivić Lekić
e-pošta: drzavni-arhiv-bj@bj.htnet.hr
<http://www.dabj.hr>

9. lipnja 2017.

Mala galerija Gradskog muzeja u Bjelovaru

13:00 sati

Otvorenje izložbe *Bjelovar na katastarskim kartama od 18. do 21. stoljeća*
Autori izložbe: Senad Adulović i Martina Krivić Lekić
Izložba ostaje otvorena do 30. lipnja 2017.

Program obuhvaća:

Izložba *Bjelovar na katastarskim kartama od 18. do 21. stoljeća* ostvarit će se u suradnji Državnog arhiva u Bjelovaru, Udruge geodeta Bjelovarsko-bilogorske županije i Gradskog muzeja u Bjelovaru. Javnosti će biti predstavljene katastarske karte grada Bjelovara iz Kartografske zbirke Arhiva i Kartografske zbirke Ratnog arhiva u Beču. Izložbu će upotpuniti stari geodetski instrumenti korišteni polovicom 20. stoljeća. Izložba će biti otvorena 9. lipnja 2017. u 13 h u Maloj galeriji Gradskog muzeja u Bjelovaru.

Državni arhiv u Dubrovniku

Sv. Dominika 1
20000 Dubrovnik
tel: 020 321 031; 321 032
faks: 020 321 060
Ravnatelj: Frane Čizmić
e-pošta: dad@dad.hr
<http://www.dad.hr/>

9. – 22. lipnja 2017.

Arhivski sabirni centar Korčula-Lastovo

Centar za kulturu Korčula

9. lipnja 2017.

20:00 sati

Otvorenje izložbe *Korčula u objektivu Nika Sesse – ljudi i prostor druge polovice 20. Stoljeća*

Autori izložbe: Neven Fazinić i Tonko Barčot

Izložba ostaje otvorena do 22. lipnja 2017.

Program obuhvaća:

Arhivski sabirni centar Korčula-Lastovo obilježit će Međunarodni dan arhiva postavljanjem izložbe koja će prikazati dio stvaralaštva korčulanskog fotografa Nika Sesse (1922.-1989.). Sessina fotoostavština s 10.763 negativa i 101 dijapozitivom najnovija je akvizicija ovog sabirnog centra, jedna u nizu donacija ostvarenih uz angažman vanjskog suradnika arhiva Nevena Fazinića. Na izložbi će biti izložene crno-bijele fotografije grada i otoka Korčule i njezinih stanovnika, mijena u prostoru i uopće života u drugoj polovici 20. st. Namjera izložbe povlačenje je vremenskih i prostornih paralela, isticanje fotografije kao jedinstvenog dokumenta zbilje, kao i osvještavanje javnosti o važnosti arhiva. Ciljana skupina su građani Korčule i turisti. Izložbu koja će biti postavljena u Centru za kulturu Korčula popratit će prigodni katalog.

Arhivski sabirni centar Korčula-Lastovo

Narodna knjižnica Orebić, čitaonica „Napredak“

15. lipnja 2017.

20:00 sati

Predstavljanje knjige Tonka Barčota: *Prešućeni rat – Korčulanski kotar u I. svjetskom ratu*

Autori programa: Frane Čizmić i Nataša Tolj

Program obuhvaća:

Arhivski sabirni centar Korčula-Lastovo obilježit će Međunarodni dan arhiva s još jednim predstavljanjem knjige Tonka Barčota *Prešućeni rat – Korčulanski kotar u I. svjetskom ratu*. Riječ je o petom predstavljanju ovog izdanja Državnog arhiva u Dubrovniku posvećenog stogodišnjici I. svjetskog rata. Knjiga je već predstavljena u Korčuli, Veloj Luci, Žrnovu i Blatu, a slijede predstavljanja na Pelješcu i Lastovu koji su nekoć činili prostor korčulanskog kotara. Knjigu će u Čitaonici „Napredak“ u Orebiću predstaviti ravnatelj Državnog arhiva u Dubrovniku Frane Čizmić, urednik knjige Nikša Selmani, Maja Haraminčić Cebalo iz ASC Korčula-Lastovo, voditeljica Narodne knjižnice Orebić Nataša Tolj i sam autor. Uz obilježavanje velike obljetnice, namjera je organizatora približiti Arhiv korisnicima i ostvariti nove kontakte s vlasnicima privatnih zapisa iz razdoblja I. svjetskog rata.

Državni arhiv u Gospiću

Kaniška 17

53000 Gospić

tel: 053 560 440

faks: 053 560 441

Ravnatelj: Ivica Mataija

e-pošta: info@arhiv-gospic.hr

<http://www.arhiv-gospic.hr/>

9. lipnja 2017. godine

Državni arhiv u Gospiću

19:00 sati

Otvorenje izložbe *Katastar Like u 19. i 20. stoljeću*

Autori izložbe: Katarina Mataija, Ivica Mataija

Izložba ostaje otvorena do 9. rujna 2017.

Program obuhvaća:

Izložbom *Katastar Like u 19. i 20. stoljeću*, Državni arhiv u Gospiću predstaviti će javnosti odabrane digitalizirane katastarske planove, indikacijske skice, katastarske upisnike fonda HR-DAGS-205: Ured za katastar Gračac te registraturno gradivo Državne geodetske uprave, Područnog ureda za katastar Gospić. Odabrano gradivo obuhvaća područje iz nadležnosti Državnog arhiva u Gospiću.

Uz topografsku izmjeru Austro-Ugarske monarhije odvijala se i katastarska izmjera u okviru tzv. Jozefinskog katastra na temelju koje su nastale mape u mjerilu 1:3600 i 1:7200 s katastarskim popisima čestica. Izmjerena poljoprivredna zemljišta i nekretnine, identificirana vlasnička struktura omogućila je detaljan uvid u strukturu zemljo-posjeda, agrarne proizvodnje i vlasništva kao preduvjeta modernizacije poreznog sustava. Područje Like katastarski je izmjereno u razdoblju 1872. – 1875. g. Katastar je temelj upisa prava vlasništva nad zemljištem privatnih, javnih i državnih posjeda te se izložbom želi potaknuti svijest za očuvanjem kulturne baštine koja je vrlo bitna i za očuvanje privatnih interesa građana. Izložba je namijenjena širokom kulturnom, znanstvenom i prosvjetnom krugu.

Državni arhiv u Karlovcu

Ljudevita Šestića 5

47000 Karlovac

tel: 047 412 366; 412 361

faks: 047 412 362

Ravnateljica: Davorka Janković-Škrtić

e-pošta: daka-arhiv@ka.t-com.hr

<http://www.da-ka-hr/>

9. lipnja 2017.

Državni arhiv u Karlovcu

12:00 sati

I.

Izložba: *Karlovčani u Prvom svjetskom ratu kroz spise Državnog arhiva u Karlovcu*

Autori izložbe: Marica Basar, Damir Klaić

II.

Predstavljanje knjige: *Franjevci – učitelji u karlovačkim školama od sredine XVII. stoljeća do 1880. godine*

Autor programa: Dragica Gršić (autorica knjige)

Program obuhvaća:

I.

Izložbom „Karlovčani u Prvom svjetskom ratu“ nastavljamo obilježavanje 100. obljetnice Prvoga svjetskog rata s naglaskom na 1917. godini. Osnovna tema izložbe bit će predstavljena kroz ratne objave u novinama i plakatima pohranjenim u Državnom arhivu u Karlovcu. Namjeravamo izložiti dio vojnih evidencijskih knjiga koje se odnose na novačenje i formiranje vojske na ovom području koja je sudjelovala u Prvom svjetskom ratu.

II.

Druga tematska cjelina programa posvećena je franjevcima – učiteljima u karlovačkim školama od sredine XVII. stoljeća do 1880. godine. Temu je obradila i o tome napisala knjigu karlovačka povjesničarka Dragica Gršić koja će se obratiti gostima i obrazložiti svoj rad. Njenu knjigu će predstaviti povjesničar dr. Milan Kruhek.

Državni arhiv za Međimurje

Štrigova 102, 40 312 Štrigova

tel./fax.040/312-600

Ravnatelj: Jurica Cesar

e-mail: dram@dram.hr

http://www.dram.hr/

9. lipnja 2017.

Državni arhiv za Međimurje

12:00 sati

Naslov programa: *Historiografija o Zrinskima*

Autor(i) programa: dr. sc. Vlatka Dugački, dr. sc. Krešimir Regan, Jurica Cesar prof.

Program obuhvaća:

Izložba posvećena obitelji Zrinski i promocija knjige *Historiografija o Zrinskima - izbor*

Tijekom dana (temini po dogovoru):

Kartografska radionica: *Stari katastar – izradimo plan naselja korištenjem simbola starog katastra* – prilagođeno za predškolsku dob

Voditeljica radionice: mr. sc. Mirjana Jurić

Program obuhvaća:

Radionica za učenike osnovnih i srednjih škola

Državni arhiv u Osijeku

Kamila Firingera 1

31000 Osijek

tel: 031 207 240

faks: 031 200 337

Ravnatelj: dr. sc. Dražen Kušen

e-pošta: dao@dao.hr

<http://www.dao.hr/>

9. lipnja 2017.

Državni arhiv u Osijeku

11:00 sati

Otvorenje izložbe: *Gradivo stabilnog katastra u Državnom arhivu u Osijeku*

Autor izložbe: Danijel Jelaš

Program obuhvaća:

Osječki se arhiv obilježavanju Međunarodnog dana arhiva priključio izložbom gradiva iz vlastitog fundusa u čijem je središtu dokumentacija operata stabilnog katastra, u prvom redu franciskanske izmjere i reambulacija s kraja 19. i početkom 20. stoljeća. Izložbom reprezentativnog materijala posjetiteljima se nastoji prezentirati sadržajna raznolikost katastarskog gradiva koje se čuva o osječkom arhivu te njegova dokumentarna i baštinska vrijednost.

8:00 – 20:00 sati

Državni arhiv u Osijeku

Dan otvorenih vrata (Danijel Jelaš)

Tijekom cijeloga dana arhiv ima akciju „otvorenih vrata“ od 8:00 do 20:00 sati, uz organizirana vodstva u dva prijednevna termina (u 9:00 i 10:00 sati) i dva popodnevna termina (u 16:00 i u 18:00 sati).

8:00 – 20:00 sati

Državni arhiv u Osijeku

Prigodna prodaja izdanja (Manuela Kozić, Martina Marković)

Sva izdanja Državnog arhiva u Osijeku koja su dostupna za prodaju moći će se tijekom Međunarodnog dana arhiva kupiti s popustom od 50%.

Državni arhiv u Pazinu

Vladimira Nazora 3
52000 Pazin
tel: 052 624 077
faks: 052 624 472
Ravnatelj: dr. sc. Elvis Orbančić
e-pošta: dapa@dapa.hr
<http://www.dapa.hr/>

7. – 9. lipnja 2017.

7. lipnja 2017.

Državni arhiv u Pazinu, Velika dvorana

18:00 sati

Marko Jelenić održati će javno predavanje na temu: *Demografske, agrarne i klimatske prilike na Kanfanarštini u druga dva desetljeća XIX. stoljeća*

9. lipnja 2017.

Državni arhiv u Pazinu, Velika dvorana

13:00 sati

Predstavljanje *Vjesnika istarskog arhiva sv. 22 i 23* i *Zbornika javnih predavanja 4*
Predstavljanje karata iz fonda HR-DAPA-800 Katastar Istre

Program obuhvaća:

Predstavljanje novih izdanja Državnog arhiva u Pazinu:

- *Vjesnika istarskog arhiva sv.23* - znanstveni časopis Državnog arhiva u Pazinu. U svesku 23 objavljena su 3 obavijesna pomagala, 2 članka te 15 prikaza/osvrta.
- *Zbornik javnih predavanja 4* - svake dvije godine Državni arhiv u Pazinu u tiskanom obliku predstavlja čitateljskoj publici dio javnih predavanja održanih u Arhivu. Sadržaji radova tematski nastavljaju „tradiciju“ proširivanja spoznaja o lokalnoj, regionalnoj, ali i široj povijesti – od razdoblja mletačke uprave do najmodernije povijesti, one vremenski vezane za Domovinski rat.

Prigodno predstavljanje *katastarskih karata* po izboru arhiviste iz fonda HR-DAPA-800 Katastar Istre

Državni arhiv u Rijeci

Park Nikole Hosta 2

51000 Rijeka

tel: 051 336 445

faks: 051 336 447

Ravnatelj: Goran Crnković

e-pošta: pisarnica@riarhiv.hr

<http://www.riarhiv.hr/>

6. – 9. lipnja 2017.

Državni arhiv u Rijeci

6. lipnja 2017.

9:00 – 16:00

Stručno savjetovanje: *Metode zaštite papirnog i knjižnog gradiva" i izložba plakata projekta Odjela za konzervaciju i restauraciju Državnog arhiva u Rijeci*

Autori programa: djelatnici Odjela za konzervaciju i restauraciju Državnog arhiva u Rijeci

Program obuhvaća:

Državni arhiv u Rijeci organizira jednodnevno stručno savjetovanje "Metode zaštite papirnog i knjižnog gradiva". Namjera organizatora je okupiti stručnjake koji se bave zaštitom kulturne baštine, predstaviti primjere dobre prakse, te ukazati na izazove i probleme s kojima se susreće konzervatorsko-restauratorska struka specijalizirana za zaštitu arhivske i knjižnične građe te umjetnina na papiru te približiti rad konzervatora-restauratora drugim stručnjacima te analizirati moguće modele suradnje između ustanova i imatelja gradiva radi cjelovite zaštite. Stručni skup u Rijeci dobio je i međunarodnu dimenziju prijavom na sudjelovanje istaknutih stručnjaka iz Slovenije.

9. lipnja 2017.

11:00

Predavanje vezano uz izložbu *Tradicijske barke Jadrana* Luciana Kebera i arhivska svjedočanstva naše pomorske baštine

Autori programa: Državni arhiv u Rijeci i Luciano Keber

Program obuhvaća:

O razvoju pomorstva u Državnom arhivu u Rijeci svjedoči neizmjerne mnogo izvora iz fondova uprave, pravosuđa, školstva, fondova brodogradilišta, parobrodarskih društava i dr. Riječ je o značajnom fondusu za istraživanje naše pomorske baštine, ali pretežito pisanom građivu koje nije osobito atraktivno za samostalno javno izlaganje te je stoga prihvaćena ideja gospodina Luciana Kebera da se isto izloži uz njegove makete tradicijskih plovila i da se takvom izložbom obilježi Međunarodni dan arhiva.

Državni arhiv u Sisku

Frankopanska 21

44000 Sisak

tel: 044 525 060; 525 069

faks: 044 540 860

Ravnateljica: Nela Kušanić

e-pošta: [info@dask.hr/](mailto:info@dask.hr)

<http://www.dask.hr>

9. lipnja 2017.

Državni arhiv u Sisku

12:00 – 13:00 sati

Predavanje Ljiljane Štefulić: *e-Arhiv Državne geodetske uprave*

Autori programa: D. Šantek, D. Butorac, I. Ivšić, I. Benasić, Lj. Štefulić i V. Sršan

Program obuhvaća:

Djelatnica Državne geodetske uprave, PUK Siska, Odjela za katastar nekretnina u Glini, predstaviti će sisačkoj publici digitalnu zbirku DGU sa naglaskom na sisačko arhivsko područje.

Državni arhiv u Slavonskom Brodu

A. Cesarca 1
35000 Slavonski Brod
tel: 035 446 573
faks: 035 404 040
Ravnatelj: mr. sc. Ivan Medved
e-pošta: dasb@dasb.hr
<http://www.dasb.hr/>

9. lipnja 2016.

Državni arhiv u Slavonskom Brodu

12:00 sati

Otvorenje izložbe: *Katastarski planovi brodske okolice u 19. stoljeću*
Autori izložbe: Gordana Slanček, Joakim Čičić
Izložba ostaje otvorena do 30. rujna 2017. godine.

Odjel u Požegi (Državni arhiv u Slavonskom Brodu)

Knjižnica i čitaonica Gimnazije (Ul. dr. Franje Tuđmana 4, 34 000 Požega)

12:00 sati

Otvorenje izložbe: *Istaknuto mjesto u hrvatskoj kulturnoj i književnoj baštini gradonačelnika Požege Franje Cirakija (arhivskim gradivom uz 170. obljetnicu rođenja i 105. smrti Franje Cirakija, koristeći gradivo arhivskog fonda koji se nalazi u Odjelu Arhiva u Požegi)*
Autor izložbe: Tomislav Radonić
Izložba ostaje otvorena do 30. rujna 2017. godine.

Državni arhiv u Splitu

Glagoljaška 18

21000 Split

tel: 021 348 914; 684 641

faks: 021 344 206

Ravnateljica: Marina Grgičević

e-pošta: administracija@das.hr

<http://www.das.hr/>

9. – 15. lipnja 2017.

Državni arhiv u Splitu

9. lipnja 2017.

12:00 sati

Javno predavanje: *200 godina stabilnog katastra u Dalmaciji*

Autor programa: Bruna Horović Vuković (predavač)

Izložba: *Arhiv mapa za Istru i Dalmaciju*

Izložba ostaje otvorena do 15. lipnja 2017.

Program obuhvaća:

Na izložbi će biti prikazan tijek stvaranja stabilnog katastra: Instrukcije za aktivaciju carskog patenta 1817. g., najstarije legende kartografskih simbola, kartografski prikaz podjele Dalmacije na četiri okružja, tehnička izvješća geodeta, nekoliko starih mjernih instrumenata. Najavljujemo, za sljedeću godinu, svečano otvaranje Malog geodetskog muzeja Arhiva mapa za Istru i Dalmaciju.

Državni arhiv u Šibeniku

Velimira Škorpika 5
22000 Šibenik
tel: 022 312 514
faks: 022 312 514
Ravnateljica: mr. sc. Nataša Mučalo
e-pošta: dasi@dasi.hr
<http://www.dasi.hr/>

1. – 15. lipnja 2017.

Državni arhiv u Šibeniku

1. lipnja 2017.

20:00 sati

Izložbeni prostor Muzeja grada Šibenika

Otvorenje izložbe *Savezničko bombardiranje Šibenika (1943. – 1944.) – Iz dnevničkih zapisa Radoja Novaka*

Autori izložbe: Joško Zaninović, Nataša Mučalo

Izložba ostaje otvorena 1-15. lipnja 2017.

Program obuhvaća:

Izložba donosi kronologiju događanja tijekom savezničkih bombardiranja Šibenika 1943. i 1944. godine.

9. lipnja 2017.

Državni arhiv u Šibeniku

Program: Dan otvorenih vrata arhiva

Program obuhvaća mogućnost posjeta javnim i zatvorenim (spremišnim) prostorima Državnog arhiva u Šibeniku.

Državni arhiv u Varaždinu

Trstenjakova 7
42000 Varaždin
tel: 042 332 500
faks: 042 332 508
Ravnatelj: Damir Hrelja
e-pošta: dav@dav.hr
<http://www.dav.hr/>

14. lipnja – 9. srpnja 2017.

Gradski muzej Varaždin, Palača Herczer

14. lipnja 2017.

19:00 sati

Izložba *Mladen Genc - ratni foto zapisi*

Autori izložbe: Damir Hrelja, Kruno Sudec

Izložba ostaje otvorena do 9. srpnja 2017.

Program obuhvaća:

Izložba *Mladen Genc – ratni foto zapisi* donosi reprezentativni izbor ratne fotografije snimljene objektivom varaždinskog novinara Mladena Genca.

Na početku Domovinskog rata Mladen Genc radi kao novinar Radio Ivanca, a vanjski je suradnik Hrvatskog radija Zagreb i Večernjeg lista. Od samih početaka, aktivno sudjeluje u izvještavanju o ratnim zbivanjima na području bivše Jugoslavije, točnije današnje Republike Hrvatske i Republike Slovenije.

U svojstvu novinara, Mladen Genc najprije odlazi na Pokupsko bojište, da bi se već u jesen 1991. g. kao hrvatski dragovoljac našao na Pakračko - lipičkom bojištu. Tijekom 1992. g. naći će se i na Novljanskom bojištu, te na području Starog Grabovca nastaju vrijedne fotografije koje dokumentiraju svakodnevicu hrvatskih bojovnika na tom području, a fotografije prate i vrlo zanimljiva sjećanja autora.

Iste, 1992. g. Mladen Genc će obići i Istočnooslavensko bojište i naći se na posljednjoj crti obrane Osijeka.

U zimi 1992/1993. g. nastaju fotografije na Ličkom bojištu, ponajviše u samom Gospiću, ali i na prvim crtama bojišnice u Bilaju, Novomselu Bilajskom, Ličkom Ribniku...

Naposljetku, Mladen Genc boravi i na Južnodalmatinskom bojištu, gdje fotoaparatom bilježi kulturocid koji je počinjen nad sakralnom, ali i profanom baštinom.

Gencove fotografije amalgam su novinarskog profesionalizma i dragovoljačkog srca. Pritom, njegove fotografije prati i vješto ispričana priča. Upravo je uspješan spoj dokumentarne fotografije i njihovog kvalitetnog opisa glavna odlika izložbe *Mladen Genc – ratni foto zapisi*.

Državni arhiv u Virovitici

Trg bana J. Jelačića 24
33 000 Virovitica
tel: 033 801 900
faks: 033 801 902
Ravnateljica: Dijana Cenger
e-pošta: arhiv.virovitica@vt.t-com.hr
<http://www.davt.hr/>

8. – 9. lipnja 2017.

8. lipnja 2017.

Kino park Virovitica

18:00 sati

Filmska večer: dokumentarni filmovi iz nacionalne zbirke Hrvatskog filmskog arhiva HDA i Državnog arhiva u Virovitici

Autori programa: Državni arhiv u Virovitici i Hrvatski filmski arhiv HDA

Program obuhvaća:

Tijekom Filmske večeri biti će prikazani sljedeći filmski zapisi:

- *Filmska ostavština Branka Zimmermanna* - amatersko-dokumentarni film snimljen u Virovitici između 1930. i 1940. godine (c/b, nema tona, kratkometražni - 15 min.). Sadržaj: Obiteljski film (Virovitičani piju kavu u dvorištu, šeću gradom, mlada Virovitičanka pozira za snimanje, vojnička vježba s konjima); Tjelovska procesija (stočni sajam i panorama grada Virovitice, vatrogasna vježba, Tjelovska procesija po gradu).
- *Trostruki život Dragutina Vrbenskog* – dokumentarni film snimljen 1975. u Virovitici, produkcija: Jadran film (color, kratkometražni - 22 min.). Sadržaj: radni dan Dragutina Vrbenskog Vrbana, čovjeka koji u zoru radi u polju, tokom dana u svojoj stolarskoj radionici, a navečer kao glumac u virovitičkom kazalištu. Nije prisutan glas naratora, ali je prisutan govor ravnatelja virovitičkog kazališta Stjepana Redera.
- *Virovitica u Domovinskom ratu* – dokumentarni film Državnog arhiva u Virovitici snimljen 2016. povodom svečanog otvorenja znanstvenog skupa *Virovitica u Domovinskom ratu* (21 min).

9. lipnja 2017.

Gradska vijećnica, Trg kralja Zvonimira 1, Virovitica

11:00 sati

Predstavljanje izdanja: *Crtice iz povijesti Virovitice između dvaju svjetskih ratova kroz zapisnike Gradskog vijeća*

Urednici i priređivači: Stanislav Artuković i Dijana Cenger

Program obuhvaća:

Ulomak iz recenzije knjige:

izv. prof. dr. sc. Ivica Miškulin

„Zapisnici sa sjednica Gradskog zastupstva Virovitice 1926.-1939. doista predstavljaju iznimno vrijedno gradivo koje napokon postaje dostupno stručnoj i široj javnosti. Naime, i prema onome što je do sada poznato o stanju u Virovitici između dvaju svjetskih ratova, nesumnjivo se može zaključiti da se radilo o dinamičnom gradskom središtu sjeverozapadne Hrvatske. Nakon završetka Prvog svjetskog rata Virovitica se našla u sastavu monarhističke jugoslavenske države (Kraljevstvo / Kraljevina Srba, Hrvata i Slovenaca te Kraljevina Jugoslavija), a od kraja 1921. trgovište Virovitica posebnim je ukazom kralja Aleksandra Karađorđevića dobilo status grada. Stoga su središnju ulogu u političkom životu mladog grada imale mjesne (trgovišne pa potom gradske) podružnice političkih stranaka. U tom smislu, politička scena Virovitice odražavala je podjele na razini države u cjelini. Istovremeno, ljudi koji su vodili podružnice političkih stranaka u gradu i užoj okolini aktivno su sudjelovali u gospodarskom, društvenom, strukovnom, umjetničkom, sportskom i medijskom životu grada. Kako je većina njih redovito bila birana u gradsko zastupstvo, zapisnici sjednica sada po prvi put donose pregled njihova djelovanja koje nije bilo u tolikoj mjeri vezano uz politički život...

Objavljivanje zapisnika sa sjednica gradskog zastupstva, neovisno o relativnoj slaboj očuvanosti, važan je doprinos poznavanju života Virovitice međuratnog razdoblja. U prvom redu jer javnosti donosi čitav niz do sada nepoznatih pojedinosti o situaciji u gradu i ljudima koji su ga vodili. Nesumnjivo je, stoga, da će biti iznimno koristan poticaj istraživačima, a posebno gospodarske i društvene povijesti Virovitice.“

Državni arhiv u Vukovaru

Županijska 5
32 000 Vukovar
tel: 032 425 195
faks: 032 425 195
Ravnatelj: Petar Elez
e-pošta: drzavni.arhiv.vu@davu.hr
<http://www.davu.hr/>

7. – 9. lipnja 2017.

7. lipnja 2017.

Gradska knjižnica Vukovar

9:00 – 12:00 sati

Heraldička radionica za učenike 3. i 4. razreda osnovne škole: *Grbovi, stari i novi*

Autori programa: Irena Milobara, arhivistica; Branimir Peti, arhivist; Petar Elez, arhivist

Program obuhvaća:

Povodom obilježavanja Međunarodnog dana arhiva 9. lipnja 2017. Državni arhiv u Vukovaru u suradnji s Gradskom knjižnicom Vukovar i osnovnim školama u gradu Vukovaru održat će heraldičku radionicu "Grbovi, stari i novi" namijenjenu učenicima nižih razreda osnovne škole (razredna nastava). Svrha je spomenute radionice upoznati učenike s poviješću i razvojem grbova i grboslovlja (heraldike). Učenici će također usvojiti temeljna heraldička znanja i pravila te sukladno tome izraditi svoje vlastite grbove. U radionici će se koristiti faksimili izvornog arhivskog gradiva te power-point prezentacija.

9. lipnja 2017.

Hrvatski dom Vukovar

12:00 sati

Otvorenje izložbe *Projektiranje i građenje kroz zbirke i fondove Državnog arhiva u Vukovaru*

Autor programa: Mr. sc. Anđela Ljubas

Program obuhvaća:

U izložbi predstavljamo vrijedne cjeline gradiva sadržanoga u fondovima i zbirkama koje obrađuju arhitekturu i građevinsku djelatnost na području Vukovarsko-srijemske županije. U izložbi su zastupljeni reprezentativni projekti objekata raspoređeni u više sadržajnih cjelina prema funkciji:

- stambena arhitektura
- gospodarske zgrade
- stanovi (salaši)
- proizvodni pogoni i tehnički uređaji
- vjerski i društveni objekti

Izložbom nastojimo ukazati na značaj serija projektne dokumentacije u posjedu Državnog arhiva u Vukovaru za istraživanje zavičajne povijesti, te predstaviti javnosti najznačajnije arhivske jedinice koje svjedoče o bogatoj građevinskoj djelatnosti dokumentiranoj u arhivskom gradivu. Izložba je usmjerena prema građanstvu, učenicima i studentima, povjesničarima i istraživačima zavičajne (lokalne) prošlosti.

5. lipnja – 9. lipnja 2017.**Arhivski sabirni centar Vinkovci**

Naslov programa: *Dani otvorenih vrata arhiva*

Svaki radni dan od 8 – 13 sati

Program obuhvaća:

Svi posjetitelji povodom Međunarodnog dana arhiva imaju priliku razgledati arhivske prostore u Arhivskom sabirnom centru u Vinkovcima, te dobiti sve potrebne informacije o fondovima i zbirkama u posjedu arhiva, s naglaskom na najvrjednije arhivske cjeline, njihovu povijest i značaj za društvo i znanost.

Ciljana skupina: učenici, studenti, građanstvo, znanstvenici i istraživači zavičajne povijesti

Državni arhiv u Zadru

Ruđera Boškovića bb
23000 Zadar
tel: 023 211 530
faks: 023 214 908
Ravnatelj: dr. sc. Ante Gverić
e-pošta: dazd@dazd.hr
<http://www.dazd.hr/>

20. lipnja 2017.

Državni arhiv u Zadru

19:00 sati

Otvorenje izložbe: *Naši škoji na katastarskim kartama Državnog arhiva u Zadru*

Autori izložbe i kataloga: Ivana Burić, Tamara Šarić-Šušak, Robert Leljak

Stručni suradnici: Suzana Martinović, Tomislav Vrsaljko

Izložba ostaje otvorena idućih 15 dana.

Program obuhvaća:

Izložba će prikazati planove i katastarske mape sjevernodalmatinskih otoka iz doba Mletačke Republike te austrijske uprave u Dalmaciji sačuvanih u Državnom arhivu u Zadru. Zemljovidi prikazuju političku i teritorijalnu podjelu Dalmacije u vrijeme izmjera zemlje.

Vrijednost karata iz doba mletačke uprave je u detaljnom opisu granica između sela i većih naselja, a predstavljaju temeljnu katastarsku evidenciju Dalmacije sve do sustavne katastarske izmjere provedene 1823. godine. Zemljovidi iz austrijskog razdoblja sadrže podatke prve triangulacije (1818.–1829.); originalne planove prve izmjere (1823.–1838.).

Namjera je prikazati staro stanje vlasništva i namjene zemljišta na sjevernodalmatinskim otocima kako bi zainteresirano građanstvo imalo detaljnije informacije o nekadašnjem stanju, a u usporedbi sa stvarnim stanjem i interesima današnjih vlasnika. Cilj je također potaknuti lokalnu upravu kako zaštiti more i otoke, stare kulture, tradicionalni način života i običaja na otocima.

Ciljana skupina građanstvo, studenti, povjesničari, geografi, geodeti, turistički djelatnici, ekolozi, etnolozi, ...

Ovom izložbom Državni arhiv u Zadru se pridružuje obilježavanju Međunarodnog dana arhiva s temom Arhivi i katastar u hrvatskim krajevima. Tom prigodom bit će izloženo izvorno arhivsko gradivo, koje će ujedno biti predstavljeno i u zasebnom katalogu.

Državni arhiv u Zagrebu

Opatička 29
10000 Zagreb
tel: 01 4807 150
faks: 01 4807 157
Ravnateljica: dr. sc. Živana Hedbeli
e-pošta: info@daz.hr
<http://www.daz.hr/>

5. srpnja 2017.

Državni arhiv u Zagrebu

13:00 sati

Otvorenje izložbe: *Fakultetsko dobro Maksimir kroz katastarsku i građevinsku dokumentaciju*

Autor Izložbe: Damir Validžić

Autori koncepcije postava izložbe: Damir Validžić, Mirjana Gulić

Izložba ostaje otvorena do veljače 2018.

Program obuhvaća:

Izložbom *Fakultetsko dobro Maksimir kroz katastarsku i građevinsku dokumentaciju*, u sklopu teme Arhivi i katastar u hrvatskim krajevima, prikazali smo kroz katastarske operativne bitne promjene vlasničkih odnosa, izgradnju gospodarskih i stambenih objekata od sredine 19. stoljeća do 3. katastarske izmjere 60-ih godina 20. stoljeća.

Hrvatsko arhivističko društvo

Hrvatsko arhivističko društvo strukovna je udruga koja okuplja i organizira stručne djelatnike i druge zainteresirane osobe i udruge radi promicanja i unapređenja arhivistike, arhivske struke kao i stručnog arhivskog rada u Republici Hrvatskoj. Društvo je osnovano 1954. godine pod nazivom Društva arhivskih radnika Hrvatske a od 1994. godine djeluje pod današnjim nazivom.

Osnovne su zadaće Društva:

- razvijanje svijesti o arhivskom gradivu kao općem kulturnom dobru i o potrebi njegove primjerene zaštite;
- unapređenje stručnih standarda u obradi arhivskoga gradiva;
- poticanje i pomaganje obrazovanja i stručnog usavršavanja djelatnika u arhivima i pismohranama;
- poticanje zanimanja za korištenje arhivskoga gradiva i popularizacija arhivske djelatnosti;
- zaštita interesa arhivske struke;
- promicanje općih arhivističkih načela i posebno načela etičkog kodeksa arhivista;
- razvijanje suradnje sa srodnim udrugama i organizacijama u zemlji i inozemstvu.

U izvršavanju svojih zadaća Hrvatsko arhivističko društvo surađuje s ustanovama i udrugama na području Republike Hrvatske, naročito s arhivskim ustanovama i srodnim strukovnim udruženjima. Na međunarodnom planu Hrvatsko arhivističko društvo surađuje s tijelima Međunarodnog arhivskog vijeća čiji je Društvo član te s nacionalnim arhivističkim udruženjima u većem broju europskih zemalja.

Hrvatsko arhivističko društvo
Marulićev trg 21
10000 Zagreb
tel. +385 (0)1 4801981 (tajnica)
mob. +385 (0)98 169 8420 (predsjednik)
e-pošta: had@arhiv.hr
<http://www.had-info.hr/>

Međunarodno arhivsko vijeće

International Council on Archives (ICA)

<http://www.ica.org/>

Međunarodno arhivsko vijeće - *International Council on Archives (ICA)* je stručna međunarodna arhivistička organizacija koja okuplja arhivske ustanove, arhivske i druge srodne stručnjake iz cijelog svijeta. Među članovima su nacionalni arhivi, stručna udruženja arhivista i drugih informacijskih stručnjaka, područni, gradski i lokalni arhivi, kao i arhivi drugih organizacija ili pojedinačni članovi koji svojim osobnim angažmanom kroz djelovanje ICA žele doprinosti razvoju arhivske teorije i prakse u svijetu. Njezina je osnovna zadaća usmjerena na promicanje zaštite, razvoja i korištenja svjetske arhivske baštine, a njezin rad na zaštiti i očuvanju svjetske memorije usmjeren je i na unapređivanje razmjene informacija uz poštivanje kulturalnih različitosti. U osnovi njezinih nastojanja je svijest o vrijednosti arhivskih ustanova koje nose memoriju naroda, društava i njihovih identiteta, a ta je memorija ugaoni kamen suvremenog informacijskog društva. Arhivske su ustanove, naime, garancija službene informacije i znanja o povijesti pojedinih osoba, organizacija i država i time predstavljaju temelj zdrave demokracije, napretka i dobrog upravljanja.

Nastojanja ICA sukladna su nastojanjima pojedinih nacionalnih udruga i ustanova, a u onim područjima gdje slične nacionalne udruge još ne postoje ICA nastoji pružiti pomoć pri usmjeravanju profesionalnih nastojanja arhivista. Ona nastoji na različitim razinama od lokalne do međunarodne pružiti potporu za razmjenu zajedničkih stručnih inicijativa. U okviru rada ICA osnivaju se *ad hoc* odbori i radne grupe na različitim razinama za rad na posebnim projektima i aktivnostima za rješavanje nekih gorućih pitanja. Na redovitim godišnjoj konferenciji raspravljaju se glavni profesionalni problemi u interesu struke, a stručnoj su javnosti informacije o tom radu dostupne putem redovitih godišnjih i povremenih publikacija. Privremenim ili trajnim okupljanjem stručnjaka kroz sekcije povezane s posebnim sadržajima ili pitanjima, objedinjuje se respektabilan rad brojnih profesionalnih udruga i arhivista međunarodnih organizacija lokalne uprave, poslovnih i radnih tijela, sveučilišta, vjerskih zajednica, parlamenata i političkih stranaka. Nazivi i interesi pojedinih sekcija potvrđuju sveobuhvatnost interesa ICA s obzirom na problematiku arhivske profesije u suvremenom svijetu: Sekcija za edukaciju i izobrazbu (SAE), Sekcija za bilježničke arhive (SAN), Sekcija za poslovne (*business*) arhive (SBA), Sekcija za književne i umjetničke arhive (SLA), Sekcija profesionalne udruge (SPA), Sekcija za arhive i arhiviste parlamenata i političkih stranaka (SPP), Sekcija za arhive vjerskih tradicija (SAFT), Sekcija za arhitektonske zapise (SAR), Sekcija za međunarodne organizacije (SIO), Sekcija za lokalne, gradske i područne arhive (SLMT), Sekcija za sportske arhive (SPO), Sekcija za arhive sveučilišta i znanstvenoistraživačkih instituta (SUV).



hrvatsko arhivističko društvo